

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

За последнее время в системе музыкального развития дошкольников появилось много нового. Нам предлагают множество программ, методик и образовательных технологий по музыкальному воспитанию дошкольников. Меняется время, родители и дети. А главное изменились требования к содержанию и организации процесса музыкального воспитания. На современном этапе педагогическая деятельность требует обращения музыкального руководителя к новым формам работы с детьми. Ориентиром в этом направлении является ФГОС ДО, который устанавливает нормы и правила, обязательные при реализации основной образовательной программы ДО, определяющие новое представление о содержании и организации музыкального воспитания. Данная рабочая программа музыкального руководителя составлена в соответствии с требованиями ФГОС с использованием парциальных программ.

Основная идея рабочей программы – приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного детства.

Цель программы:

- всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

- приобщение детей к музыкальному искусству;
- развитие музыкальных способностей детей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма
- музыкальной культуры дошкольника.
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование навыков и умений в этой области.
- развитие детского музыкально-художественного творчества.
- способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворению потребности в самовыражении.
- развитие коммуникативных способностей детей.
- воспитание интереса к совместному музицированию: исполнению музыкальных произведений в оркестре.
- ознакомление с элементарными понятиями, жанрам, музыкальными инструментами оркестра.
- освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкально-двигательных образов в играх и драматизациях; - воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- стимулирование желания самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей;
- обогащать знания и умения детей об искусстве и культуре родного края

Планируемые результаты освоения Программы (3-4 года)

Художественно-эстетическое развитие	С интересом слушает и исполняет музыкальные произведения; Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; Умеет двигаться в соответствии с характером музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её
-------------------------------------	--

	окончание; Эмоционально откликается на характер песни, пляски; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
--	---

Планируемые результаты освоения Программы (4-5 лет)

Художественно-эстетическое развитие	Проявляет интерес к музыке, с желанием слушает её. Имеет представление о жанрах музыки (песня, танец, марш); Различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приёмами: поёт протяжно, согласованно, выразительно, передавая характер музыки. Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами; Ритмично двигается в соответствии с характером музыки. Меняет движение в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность. Делает попытки инсценировать песни и ставить музыкальные спектакли.
-------------------------------------	---

Планируемые результаты освоения Программы (5-6 лет)

Художественно-эстетическое развитие	Развиты элементы музыкальной культуры слушательского восприятия; Ребёнок выражает желание посещать концерты, театры; Музыкально эрудирован, имеет представление о жанрах музыкальных произведений; проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; Активен в самостоятельном придумывании движений, отражающих содержание песни; Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах
-------------------------------------	---

Планируемые результаты освоения Программы (6-7 лет)

Художественно-эстетическое развитие	Развита культура слушательского восприятия; Ребёнок знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический оркестр), творчеством композиторов и музыкантов; Имеет практические навыки выразительного исполнения песен. Берёт дыхание и удерживает его до конца фразы; Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; Активен и самостоятелен в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов; Умеет исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле, играет на металлофоне, свирели, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.
-------------------------------------	--